

## Levende meesterwerken

**De stad Wenen heeft in de 20e eeuw mijlpalen gezet op het gebied van "sociale woningbouw". Ook de huidige woongebouwen trekken de aandacht.**

Architectuurliefhebbers kunnen Wenen vanuit heel verschillende perspectieven bekijken. De website [www.wienarchitektur.at](http://www.wienarchitektur.at), een gezamenlijk project van de verantwoordelijke gemeentelijke dienst, het Architekturzentrum Wien en de architectuur-databank "nextroom", biedt inspiratie voor moderne en eigentijdse gebouwen. Een van de rondleidingen leidt naar de sporen van sociale woningbouw. Stops zijn bijvoorbeeld de één kilometer lange Karl-Marx-Hof, die gestructureerd wordt door groene ruimten. Het complex, gebouwd tussen 1926 en 1930 voor ongeveer 5.000 bewoners, wordt ook nu nog beschouwd als een model voor stedelijke woningbouw.

Bijna tegelijkertijd, van 1930 tot 1932, werd een andere opmerkelijke woonwijk gebouwd: de veel kleinere Werkbundsiedlung met 70 huizen. Bekende architecten uit Duitsland en het buitenland waren bij de planning betrokken. Behalve Josef Frank, die de leiding over het project had, waren andere architecten o.a. Richard Neutra, Grete Schütte-Lihotzky, Adolf Loos en Josef Hoffmann. De Werkbundsiedlung ligt in het district Hietzing, midden op het platteland. Uitgebreide informatie is te vinden op de website [www.werkbundsiedlung-wien.at](http://www.werkbundsiedlung-wien.at) en een app die bezoekers door het complex leidt.

Hoe Wenen vandaag bouwt, kun je bijvoorbeeld zien in Seestadt Aspern. De nieuwe wijk is sinds 2014 in aanbouw en zal tegen de tijd dat hij klaar is woon- en werkruimte bieden aan meer dan 20.000 mensen.

Wiener Tourismusverband

Invalidenstraße 6

1030 Wien

E-Mail: [info@wien.info](mailto:info@wien.info)

Web: [www.wien.info](http://www.wien.info) en [www.wien.info/de/sightseeing/architektur-design/werkbundsiedlung-338024](http://www.wien.info/de/sightseeing/architektur-design/werkbundsiedlung-338024)

Tel.: +43 1 211 140

## Groene pioniersgebouwen

**Het "Huis voor Mensen en Bomen", ontworpen door Friedensreich Hundertwasser in Wenen, wordt beschouwd als een pionier van ecologisch bouwen.**

Groene muren en gevels zijn tegenwoordig te zien op sommige huizen in Wenen. Ze helpen de boel koel te houden in hete zomers. Maar meer dan 30 jaar geleden, toen het Hundertwasserhaus in het derde district van Wenen geopend werd, wekte zijn ongewone verschijning verbazing. Vanaf het begin was het huis, dat 52 appartementen herbergt, een veelbezochte bestemming, dankzij zijn speelse, kleurrijke gevel. Zo'n 250 struiken en bomen sierden de balkons en daken. Vandaag verbergt het nu weelderige groen het huis bijna. De architectonische ideeën van de kunstenaar Friedensreich Hundertwasser (1928-2000) werden in die tijd gerealiseerd door de architecten Josef Krawina en Peter Pelikan.

Het Hundertwasserhuis is alleen van buiten te zien. Bezoekers kunnen ervaren hoe de architectuur van Friedensreich Hundertwasser van binnen aanvoelt in het Kunst Haus Wien, dat vlakbij ligt. Ook hier is de gevel kleurrijk, bomen ontspruiten aan de muren en beschaduwen de binnenplaats. De vloeren zijn ongelijk, de muren bedekt met verschillende tegels. Een deel van de tentoonstelling is gewijd aan werken van de schilder Friedensreich Hundertwasser. Rondleidingen geven inzicht in de filosofie van de man die een grote inzet heeft getoond voor het milieu en groene ideeën.

Wiener Tourismusverband

Invalidenstraße 6

1030 Wien

E-Mail: [info@wien.info](mailto:info@wien.info)

Web: [www.wien.info](http://www.wien.info) en

[www.wien.info/de/sightseeing/sehenswuerdigkeiten/hundertwasserhaus-wien-348488](http://www.wien.info/de/sightseeing/sehenswuerdigkeiten/hundertwasserhaus-wien-348488)

Tel.: +43 1 211 140

## **Verbazingwekkende ontwerfacetten**

### **De 12 "Umgang Bregenzerwald" dorpentochten in Vorarlberg geven inzicht in de buitengewone ontwerpcultuur.**

In het Bregenzerwald zien veel dingen er anders uit dan elders. De coëxistentie van oude en nieuwe houten architectuur is opvallend. Hetzelfde geldt voor de subtiele hantering van materialen als hout, metaal en textiel door de ambachtslieden. De zintuigen worden ook verrukt door het gecultiveerde culturele landschap en de fantasierijke, regionaal beïnvloede keuken. Als je meer over deze bijzondere habitat wilt leren, kun je het beste een van de 12 "Umgang Bregenzerwald" paden nemen. De rondwandelingen leiden in anderhalf tot vier uur elk door 13 Bregenzerwald dorpen. Langs elk pad vestigen een tiental informatiezuilen de aandacht op een gebouw, op bijzondere kenmerken van het cultuurlandschap, op ambachtelijke of ecologische details, op facetten van artistieke, culinaire of toeristische creativiteit. De informatiezuilen, ontworpen door een architect uit het Bregenzerwald, doen denken aan schuttingpalen. Aan hun bovenkant zit een glazen kijkgaatje, een soort vergrootglas. Als je op een knop drukt, gaat een lampje branden en zie je door het kijkgaatje een illustratie en een vraag over het betreffende voorwerp. Het antwoord staat in een begeleidende folder waarin verdere bijzonderheden beschreven worden. Er is ook een boek over dit onderwerp met achtergrondverhalen over de levenscultuur in het Bregenzerwald.

Rondleidingen onder begeleiding over de "paden naar vormgeving" vinden plaats op dinsdag en vrijdag om 9.30 uur tot 29 oktober 2021. Elke datum concentreert zich op een ander dorp.

Bregenzerwald Tourismus

Gerbe 1135

6863 Egg

E-Mail: [info@bregenzerwald.at](mailto:info@bregenzerwald.at)

Web: [www.bregenzerwald.at](http://www.bregenzerwald.at) en [www.bregenzerwald.at/wissenswertes/umgang-bregenzerwald/](http://www.bregenzerwald.at/wissenswertes/umgang-bregenzerwald/)

Tel.: +43 5512 2365

## **Sculpturale architectuur**

**In Längenfeld in het Ötztal in Tirol maakt het Naturpark Haus, dat in 2019 open gaat, een statement dat zowel poëtisch als krachtig is.**

Verschillende natuurreservaten lopen door het Ötztal en zijn verenigd in het Ötztal Natuurpark. De beschermde landschapsrijkdom strekt zich uit van de valleibodem tot in de hoge alpiene gebieden die door gletsjers gevormd zijn. Inzicht in deze gevarieerde habitats wordt sinds 2019 geboden door het Natuurparkhuis in Längenfeld. Het ziet zichzelf als een informatieknooppunt en kenniscentrum voor de Ötztal natuur.

Aan de voet van een ruige rotsachtige helling, omgeven door weiden en bomen, heeft de architect Hanno Schlögl uit Innsbruck een huis gepland dat opgevat kan worden als een kunstmatige rots. De blootliggende betonvlakken met horizontale plaatbekisting geven de indruk van een combinatie van rots en hout. De grote ingangsruijtte heeft een aantrekkelijk effect. Het pad erheen voert langs een beekje.

Binnen wandelen de bezoekers door de interactieve natuurhistorische tentoonstelling. Het toont Ötztal planten, dieren, geologie en de aardverschuivingen die de vallei gevormd hebben. Bovendien presenteert het alle facetten van het thema water, dat in het Ötztal aanwezig is: van gletsjers tot meren en rivieren tot heidevelden. In het gebouw is ook een ruimte voor mobiele tijdelijke tentoonstellingen of lezingen, een winkel en kantoren.

Ötztal Tourismus  
Gemeindestraße 4  
6450 Sölden

E-Mail: [info@oetztal.com](mailto:info@oetztal.com)

Web: [www.oetztal.com](http://www.oetztal.com) en [www.naturpark-oetztal.at/besuchen/naturpark-haus-infopoints/naturpark-haus-laengenfeld/](http://www.naturpark-oetztal.at/besuchen/naturpark-haus-infopoints/naturpark-haus-laengenfeld/)

Tel.: +43 57 200-0

## **Buitengewone kapel**

**De Granaatkapel ligt op de Penkenjoch in het Zillertal in Tirol, op 2.087 meter boven de zeespiegel. Het gebouw werd gepland door de beroemde Zwitserse architect Mario Botta.**

Gebouwen van de Zwitserse architect Mario Botta zijn te bewonderen in talloze landen over de hele wereld. Zijn eerste en tot nu toe enige werk in Oostenrijk staat hoog in het Zillertal: de Granaatkapel op de Penkenjoch. Voor deze bijzondere plek op 2.087 meter boven zeeniveau koos Mario Botta een bijzondere vorm, namelijk een twaalfhoekige kubus. Hiermee is de verwijzing naar het Zillertal vastgesteld. Hier werden vroeger granaatmineralen gedolven en traditioneel dragen de Zillertaler vrouwen granaatstenen bij hun traditionele klederdracht.

De kapel, aan de buitenkant bekleed met donker cortenstaal, staat op een sokkel van waaruit je via een trap in de gebedsruimte kunt komen. Afgezien van een kleine kruisvormige inkeping zijn de met lariks beklede muren gesloten. Het licht valt door een opening in het plafond in het interieur en verandert de stemming in de kamer - afhankelijk van het weer en de lichtinval.

De kapel is alleen in de zomer toegankelijk. Het is te bereiken vanaf het bergstation van de Finkenberger Almbahnen in ongeveer 10 minuten lopen. Als je de Mayrhofner Bergbahnen bergop neemt, duurt de wandeling naar de Granaatkapel ongeveer een half uur.

Tourismusverband Tux-Finckenberg  
Lanersbach 401  
6293 Tux  
E-Mail: [info@tux.at](mailto:info@tux.at)  
Web: [www.tux.at](http://www.tux.at) en <https://granatalm.at/>  
Tel.: +43 5287 8506

## **Klinkende gevel**

**Op een subtiele manier verwijst de gevel van het Museum der Moderne in Salzburg naar de muziek van Wolfgang Amadeus Mozart.**

De componist Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) is op vele manieren aanwezig in zijn geboortestad Salzburg. Om de verwijzing naar hem in het Museum der Moderne op de Mönchsberg te herkennen, moet je iets beter kijken. Met behulp van een computerprogramma hebben de architecten Friedrich Hoff Zwink de structuur van de aria's uit Mozart's opera "Don Giovanni" nagebouwd met ritmisch geplaatste spleten in de gevel.

De 25 meter lange installatie, gemaakt door de Amerikaanse kunstenaar Lawrence Weiner, gaat ook over het werk van Mozart. "Inside of & outside of itself" combineert letters, symbolen en grafische elementen, gerangschikt op notenbalken.

Het Museum der Moderne werd in 2004 geopend en toont op drie niveaus verschillende tentoonstellingsvormen. Het is open van dinsdag tot zondag, en ook op maandag tijdens de Salzburger Festspiele.

Tourismus Salzburg

Auerspergstraße 6

5020 Salzburg

E-Mail: [tourist@salzburg.info](mailto:tourist@salzburg.info)

Web: [www.salzburg.info](http://www.salzburg.info) en [www.museumdermoderne.at/de/ueber-uns/standorte-einrichtungen/moenchsberg/](http://www.museumdermoderne.at/de/ueber-uns/standorte-einrichtungen/moenchsberg/)

Tel.: +43 662 88987-0